

Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)

Resumen de la Unidad:	En esta unidad, el estudiante usa acontecimientos de nuestra realidad actual para interpretar y comprender textos argumentativos. Escoge un tema y produce un argumento escrito en forma de una carta a un oficial de un periódico. Investiga una idea controversial y utiliza datos, estadísticas y fuentes de información de la Internet y otros recursos. Interpreta un artículo de opinión y un ensayo argumentativo para crear una síntesis de sus ideas y producir un ensayo persuasivo. Se enfoca en presentar ambos lados de cada argumento con detalles, evidencias, ideas principales y secundarias.
Temas Transversales:	Tecnología y educación, Educación cívica y ética, Educación ambiental
Integración del Currículo:	Ciencias, Estudios sociales, Historia, Tecnología, Matemáticas, Inglés

Preguntas Esenciales (PE) y Comprensión Duradera (CD)

PE1. ¿Cómo influyen la expresión verbal y no verbal en un discurso?

CD1. La comunicación oral utiliza la expresión verbal y no verbal para proveer tono y perspectiva a un discurso.

PE2. ¿Cuáles son los propósitos e implicaciones de las técnicas de persuasión, argumentación y propaganda en la comunicación de ideas?

CD2. Los autores utilizan la persuasión, el argumento y la propaganda para influir en la interpretación, las acciones y creencias de un grupo de personas en el contexto de gobierno, religión, revolución, guerra, política y mercadeo.

PE3. ¿Qué es la “verdad”? ¿Puede un buen razonamiento y evidencia persuadir alguien a adoptar un punto de vista como el verdadero?

CD3. La verdad depende del punto de vista, experiencia personal, trasfondo cultural y capacidad de análisis de una persona.

Objetivos de Transferencia (T) y Adquisición (A)

T1. El estudiante usa su aprendizaje sobre la argumentación, para investigar sobre un tema y crear discursos, ensayos y cartas en lo que utiliza criterios de corrección como coherencia, claridad, entonación y lógica. Evalúa y sintetiza perspectivas diferentes para convencer o argumentar, a la vez que demuestra sentido crítico y respeto a la diversidad de opiniones e ideas.

El estudiante adquiere destrezas para...

A1. presentar información, hallazgos y evidencia para transmitir una perspectiva clara y distinta y atender las perspectivas alternas u opuestas.

A2. responder a perspectivas diferentes, sintetizar comentarios y evidencia y determinar qué información adicional o investigación se requiere para sostener un argumento.

A3. sintetizar información compleja para producir un discurso organizado que demuestra un estilo apropiado para el propósito, la audiencia y el rango formal o informal de la tarea.

A4. consultar, recopilar, organizar, utilizar y evaluar información relevante de múltiples fuentes, impresas y digitales.

Los Estándares de Puerto Rico (PRCS)

Estándar para la comprensión auditiva y expresión oral

11.AO.CC.1 Inicia y participa efectivamente en una variedad de discusiones colaborativas con diversos compañeros (en pares, en grupos, guiadas por el maestro), sobre temas, textos y asuntos relacionados al undécimo grado, aporta a las ideas de los demás y expresa las propias clara y persuasivamente.

Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

11.AO.CC.1a	Participa en discusiones, lee y estudia el material con anticipación.
11.AO.CC.1b	Comenta sobre el material estudiado y se refiere a la evidencia sobre el tema o texto para reflexionar e investigar sobre las ideas que se discuten, estimulando un intercambio bien pensado y preparado.
11.AO.CC.1c	Colabora e informa sobre actividades de aprendizaje en grupos pequeños.
11.AO.CC.1d	Trabaja con los compañeros para promover discusiones y poner en práctica la toma de decisiones de manera civil y democrática, establece metas claras y fechas límite y establece roles individuales, según sea necesario.
11.AO.CC.1e	Responde con consideración a perspectivas diferentes; sintetiza comentarios, declaraciones y evidencia sobre todas las vertientes de un asunto; resuelve las contradicciones cuando es posible; determina qué información adicional o investigación se requiere para profundizar o completar la tarea.
11.AO.CC.2	Analiza, categoriza e integra múltiples discursos de oralidad presentadas a través de diversos medios y formatos (por ejemplo: visualmente, cuantitativamente, oralmente) para tomar decisiones informadas y resolver los problemas, evaluar la credibilidad y exactitud de cada fuente identificando las discrepancias que puedan existir.
11.AO.CC.3a	Determina, analiza y argumenta el punto de vista o propósito de un autor en un texto rico en retórica.
11.AO.CC.3c	Evalúa el razonamiento y uso de evidencia del hablante, su postura, premisas, vínculos entre ideas, selección de palabras, puntos de énfasis y tono.
11.AO.CC.4b	Analiza y expresa su opinión informada; toma decisiones basadas en la selección de alternativas que demuestren respeto hacia las ideas y opiniones divergentes.
11.AO.PC.5	Presenta información, hallazgos y evidencia de apoyo para que los oyentes puedan seguir la línea del razonamiento al: <ul style="list-style-type: none"> transmitir una perspectiva clara y distinta. atender las perspectivas alternas u opuestas. producir un discurso organizado (introducción, el desarrollo, conclusión). utilizar un estilo apropiado para el propósito, la audiencia y el rango formal o informal de la tarea.
11.AO.PC.7b	Identifica, reconoce y usa las diferentes funciones del lenguaje.
11.AO.PC.8	Identifica, infiere y analiza mensajes e información basados en la actitud y el lenguaje corporal del hablante; responde a la retroalimentación de forma adecuada, analiza puntos de vista, posturas y señales no verbales para expandir la habilidad de la comunicación verbal.
Estándar de lectura de textos informativos	
11.LI.ICD.1	Utiliza adecuadamente estrategias como comparar, contrastar, analizar, valorar, para derivar significado de diversos textos y medios informativos, al citar información sólida y extensa para apoyar los resúmenes, inferencias e interpretaciones y conclusiones.
11.LI.ICI.9	Sintetiza información compleja.
Estándar para el dominio del lenguaje	
11.L.CL.3a	Utiliza verbos en el modo indicativo, subjuntivo e imperativo.
11.L.CL.3b	Hace uso correcto de las voces en la oración (voz pasiva y activa) para alcanzar un efecto particular (por ejemplo: enfatizar el actor sobre la acción o viceversa).
11.L.CL.3c	Utiliza correctamente las preposiciones, conjunciones y las interjecciones al hablar y escribir.



Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

11.L.NE.1	Demuestra dominio de las normas gramaticales del español apropiadas para el grado al hablar o escribir.
11.L.NE.1b	Conoce y demuestra dominio de la función de cada elemento de la estructura en la oración compuesta: <ul style="list-style-type: none">• Yuxtapuesta: distingue las proposiciones e identifica los verbos en cada proposición.• Coordinadas: distingue las proposiciones, identifica los verbos en cada proposición, diferencia los enlaces conjuntivos, clasifica las oraciones coordinadas y distingue la compuesta coordinada de la yuxtapuesta.
11.L.NE.1c	Identifica y diferencia la proposición subordinada y sus nexos. <ul style="list-style-type: none">• Distingue la oración subordinada adjetiva.
11.L.NE.1d	Utiliza adecuadamente el infinitivo, participio y gerundio en oraciones y párrafos.
11.L.NE.2	Demuestra dominio de la ortografía del español.
11.L.NE.2b	Uso del punto y coma como signo delimitador entre oraciones yuxtapuestas y unidades coordinadas: copulativas, disyuntivas, adversativas.
11.L.NE.2c	Usa adecuadamente la representación gráfica del acento en su función regular y en su función diacrítica.
11.L.V.4	Define o aclara el significado de palabras y frases desconocidas y con múltiples significados, a base del contenido y lecturas del undécimo grado y de diversas estrategias.
11.L.V.4a	Utiliza el contexto (por ejemplo: significado general de una oración dentro de un párrafo; la posición de una palabra dentro de una oración) como clave para entender el significado de una palabra o frase.
11.L.V.4b	Identifica y utiliza correctamente cambios en los patrones del habla para indicar diferentes significados (por ejemplo: concebir, concepción, concebible).
11.L.V.4c	Consulta material de referencia general y especializado (por ejemplo: diccionarios, glosarios), tanto digital como impreso, para encontrar la pronunciación y determinar o aclarar su significado preciso o conocer su etimología.
11.L.V.4d	Revisa el significado determinado por el contexto con el diccionario.
11.L.V.4e	Consulta el diccionario para corroborar la ortografía de palabras.
11.L.V.5	Demuestra comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de los matices en el significado de las palabras.
11.L.V.5a	Interpreta el lenguaje figurado (por ejemplo: hipérbole, paradoja) en contexto y analiza su función en el texto.
11.L.V.5b	Analiza los matices entre los significados de las palabras con denotaciones similares.
11.L.V.6	Adquiere y utiliza con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para escuchar, hablar, leer y escribir a nivel postsecundario y profesional. Demuestra independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconoce la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.
Estándar de escritura y producción de textos	
11.E.I.10b	Aplica los estándares de lectura de textos informativos del undécimo grado (por ejemplo: “Analiza documentos importantes, temas históricos y literarios, considerando cómo estos atienden los temas y conceptos.”).

Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

11.E.I.8	Lleva a cabo proyectos cortos de investigación para responder a una pregunta (incluye preguntas generadas por el estudiante) o resolver un problema; amplía o reduce la búsqueda según sea apropiado; sintetiza múltiples fuentes al respecto y demuestra comprensión del tema que se investiga.
11.E.I.9	Recopila información relevante de múltiples fuentes, impresas y digitales; utiliza técnicas de búsqueda avanzadas efectivamente.
11.E.I.9a	Evalúa cuán útil es una fuente para responder a las preguntas de la investigación.
11.E.I.9b	Integra información al texto selectivamente para mantener el flujo de las ideas.
11.E.I.9c	Evita el plagio siguiendo el formato para las citas.
11.E.TP.1	Escribe argumentos que apoyen las opiniones con un análisis sustancial de los temas, utilizando razonamiento y evidencia relevante y suficiente.
11.E.TP.1a	Utiliza estrategias de investigación avanzadas y el análisis para entender mejor los géneros y las técnicas asociadas con la argumentación y la crítica (por ejemplo: discutir y refutar razonamientos; analizar textos guía, comentarios políticos, críticas literarias, mensajes mediáticos, editoriales y textos de importancia histórica y científica).
11.E.TP.1b	Presenta opiniones precisas y sabe distinguirlas y defenderlas de las opiniones alternas u opuestas.
11.E.TP.1c	Desarrolla coherencia entre enunciados, con el uso de conectores lógicos y sintaxis variada para vincular la tesis a las declaraciones principales según sea apropiado para el posible lector (la audiencia).
11.E.TP.1e	Utiliza lenguaje emotivo, preciso o técnico, herramientas de transición (uso de conectores lógicos) y técnicas retóricas para causar efecto, a la vez que mantiene una postura crítica y consistencia en el estilo del discurso y la voz.
11.E.TP.1g	Elabora una conclusión que exprese las implicaciones de la tesis, establezca su significado y presente un llamado contundente a la acción.
11.E.TP.2a	Utiliza técnicas avanzadas de investigación para encontrar evidencia relevante en múltiples medios, impresos o no, a través de estudios investigativos, documentales y fuentes históricas para establecer una pregunta central o tesis para un problema o concepto.
11.E.TP.2b	Introduce un tema, organiza ideas, conceptos e información compleja para hacer conexiones y distinciones importantes; incluye el formato, gráficas y multimedia para ayudar a la comprensión.
11.E.TP.2c	Analiza e integra información en la que incluye datos relevantes, ejemplos, citas y características del texto apropiadas al conocimiento de la audiencia sobre el tema.
11.E.TP.2e	Utiliza lenguaje preciso y descriptivo y vocabulario de dominio específico para manejar la complejidad de un tema.
11.E.TP.3e	Escribe una conclusión que surja de las ideas y proporcione al lector motivo para reflexionar.



Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)		ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)	
Alineación de Objetivos de Aprendizaje	Enfoque de Contenido (El estudiante comprende...)	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p>PRCS:</p> <p>11.AO.CC.1 11.AO.CC.1a 11.AO.CC.1b 11.AO.CC.1d 11.AO.CC.1e 11.AO.CC.2 11.AO.CC.3a 11.AO.CC.3c 11.AO.CC.4b 11.AO.PC.5 11.AO.PC.8 11.E.I.9 11.E.I.9a 11.E.I.9c 11.E.TP.1 11.E.TP.1a 11.E.TP.1b 11.E.TP.1e 11.E.TP.1g 11.E.TP.2a 11.E.TP.2b 11.E.TP.3e 11.L.NE.1 11.L.NE.2 11.L.NE.2c 11.L.V.6 11.LI.ICI.9 11.L.NE.1b 11.L.NE.1c 11.E.TP.1c 11.L.NE.1d</p>	<ul style="list-style-type: none"> La forma adecuada de expresar sus ideas de manera clara y persuasiva. La importancia de participar en discusiones con otros y aportar sus ideas. Cómo sintetizar información. La importancia de evaluar la credibilidad y exactitud de múltiples fuentes de información. Cómo producir un texto organizado y con un estilo apropiado de acuerdo al propósito y a la audiencia. La argumentación es un modo de locución que puede apelar a cuestiones 	<ul style="list-style-type: none"> Afirmaciones Argumento Audiencia Conclusión Controversia Detalles de apoyo Discurso Ensayo Estilo Lógica Plagio Razonamiento lógico Refutación Técnicas de búsqueda e investigación Tesis 	<p><i>Discurso informal y presentación argumentativa</i></p> <p>La siguiente tarea de desempeño se compone de dos partes y tiene como objetivos: 1) que el estudiante prepare el bosquejo de una argumentación: tema, posición del que escribe sobre el tema, tres argumentos que apoyen su tesis y conclusión; y 2) a partir del bosquejo anterior, el estudiante ofrece una presentación oral argumentativa delante del grupo.</p> <p><i>Las tareas de desempeño se describen detalladamente al final de la unidad.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Tarea de temas controversiales con la creación de argumentos a favor y en contra: el aborto, la violencia, la pena de muerte, el cigarrillo, padres solteros, el homicidio, “bullying” u otros. Un diario reflexivo de aprendizaje que puede incluir los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es un buen comunicador? ¿Cómo se pueden usar imágenes visuales para complementar un argumento o un discurso informativo? A mí me gusta luchar en contra... Un argumento que no tolero... Estoy de acuerdo con.... En mi opinión.... Pruebas cortas del texto Español undécimo de preguntas múltiples y respuestas cortas 	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas a este grupo de actividades, vea la sección 'Ejemplos sugeridos para planes de lecciones' al final de esta unidad.</i></p> <p><i>Producción de textos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> El estudiante participa en la formulación de preguntas, aporta y toma apuntes sobre palabras y conceptos nuevos, mientras el maestro modela sobre el debate y presenta vocabulario de la unidad. (ver anejo: 11.4 “Actividades de aprendizaje - Ejemplo de texto argumentativo”). Con bosquejo y los resultados de su investigación, el estudiante estará listo para preparar y ofrecer un discurso informal sobre el tema que seleccionó y que incluya su propia conclusión sobre el argumento. Cada estudiante debe proveer retroalimentación a su compañero sobre los argumentos que presentó acerca de temas controversiales. El maestro puede proveer puntos tales como: “Aunque comprendo tu punto de vista, pienso que...” “Respeto tu opinión pero, ¿has considerado los méritos de esta opinión opuesta?” “El argumento que presentas es razonable, pero...” y otros. El maestro utiliza analogías para ilustrar ideas mediante textos literarios e informativos. Por ejemplo, fragmentos de El Quijote: lucha entre sueños y la realidad. El estudiante comprenderá con sentido crítico los distintos contenidos de textos orales leídos por el



Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

<p>PE/CD: PE1/CD1 PE2/CD2</p> <p>T/A: A2 A3</p>	<p>emocionales para persuadir a su audiencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> Los informes orales pueden ser formales o informales. 			<ul style="list-style-type: none"> La bitácora Listas de cotejo para trabajos en grupos Borrador preliminar de textos escritos por el estudiante antes de la entrega del trabajo final 	<p>maestro, por sí mismo o por compañeros para comentar y explicar en sus palabras oralmente o por escrito.</p> <ul style="list-style-type: none"> El estudiante identificará y anotará en una hoja con cuatro columnas ejemplos de: 1) la actitud del hablante, 2) su punto de vista, 3) su perspectiva y 4) uso del lenguaje corporal, mientras escucha un discurso oral e informal. En parejas, compararán sus resultados para compartir ideas y revisar los ejemplos. Cada estudiante preparará un bosquejo formal para un discurso descriptivo que explique argumentos relacionados a uno de los siguientes temas controversiales: los deportes, la cultura, el empleo, la música, la delincuencia, la familia, la pobreza, entre otros temas de su interés. Usará diferentes fuentes tecnológicas, Internet y otras fuentes tradicionales de información para completar su investigación; debe recordar que debe citar adecuadamente su evidencia dentro del bosquejo. El estudiante escribirá un ensayo argumentativo con un mínimo de 300 palabras para mostrar dominio del léxico, adecuada construcción gramatical y ortografía correcta. El escrito debe mostrar el uso correcto de las oraciones yuxtapuestas y compuestas coordinadas. <p><i>El acto comunicativo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Cada estudiante trabajará en un pequeño grupo de tres o cuatro estudiantes dentro de un plazo determinado para responder a una noticia, discutir una pregunta o resolver un problema y llegar a algún tipo de conclusión. Cada grupo informará a la clase sobre los resultados y los oyentes escribirán un
---	---	--	--	---	--



Unidad 11.4: El texto argumentativo
Español
5 semanas de instrucción

					breve resumen después de cada informe con los puntos claves presentados.
--	--	--	--	--	--

Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)		ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)	
Alineación de Objetivos de Aprendizaje	Enfoque de Contenido (El estudiante comprende...)	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p>PRCS: 11.E.I.8 11.E.I.9 11.E.I.9b 11.E.TP.2a 11.E.TP.2c 11.E.TP.3e 11.L.V.4 11.L.V.4e 11.L.V.5b 11.LV.4a 11.LV.4c 11.LV.4d</p> <p>PE/CD: PE3/CD3</p> <p>T/A: A1 A2</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los recursos tecnológicos como los programas para computadoras, el celular, el IPOD, la radio, el disco compacto, videos y la Internet refuerzan la exposición de presentaciones orales. El uso de herramientas impresas y digitales para llevar a cabo una investigación. El uso e interpretación del lenguaje figurado. Evitar el plagio. 	<ul style="list-style-type: none"> Actitud Canal Datos Emisor Falacias Lenguaje corporal Mensaje Opiniones Orador Oratoria Receptor Reglas socio comunicativas Resumen Signos no verbales Tono Validez de ideas 	<p>Investígalo</p> <p>La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante prepare un discurso persuasivo por escrito y que aborde la siguiente pregunta de investigación: ¿Las noticias en Puerto Rico son objetivas y basadas en los hechos o son subjetivas e inexactas?</p> <p><i>Las tareas de desempeño se describen detalladamente al final de la unidad.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> La organización de sus pensamientos en un borrador-bosquejo de un discurso Discursos orales y escritos de una página con una introducción, cuerpo de tres párrafos (con argumentos en contra y a favor) y una conclusión lógica El uso correcto de organizadores gráficos: <ul style="list-style-type: none"> Mapas de conceptos Mapas pictóricos Diagrama de Venn Tareas de vocabulario, que incluyan oraciones y párrafos con el uso del vocabulario nuevo 	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas a este grupo de actividades, vea la sección 'Ejemplos sugeridos para planes de lecciones' al final de esta unidad.</i></p> <p>El acto comunicativo</p> <ul style="list-style-type: none"> El maestro discute un evento o noticia pertinente a los estudiantes y su comunidad. Dirige al estudiante hacia las formas del discurso oral: la oratoria <p>El vocabulario</p> <ul style="list-style-type: none"> El maestro lee y modela la lectura oral de un texto mientras presenta y resalta el vocabulario de la unidad para que el estudiante infiera por el contexto oracional el significado del vocabulario nuevo. El estudiante crea una tarjeta nueva para cada palabra de vocabulario nuevo y utiliza el diccionario y otros recursos para clarificar conceptos, definiciones, etimología y ortografía. A un lado, se escribe la palabra, y al otro lado la define y usa en una oración. Si el tiempo lo permite, puede hacer una representación visual de la palabra. Tareas de vocabulario de la unidad que incluyen: el uso de nuevo vocabulario en oraciones, párrafos e historietas y distinguir los significados de palabras con detonaciones similares. Utiliza y crea organizadores gráficos de columnas y pictóricos.

Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)

Conexiones a la literatura sugeridas

- **Español 11 (texto), Editorial Santillana, 2013**
 - *El debate (página 212)*
 - *Exposición argumentación (página 242)*
 - *Juventud divino tesoro (página 220)*
 - *Elogio de la plena (página 222)*
- **Pensamiento y Comunicación, Editorial Plaza Mayor, 2002**
 - *Simón Bolívar, Carta al editor de la Gaceta Real de Jamaica (página 34)*
 - *Eugenio María de Hostos, Estímulos (página 88)*
 - *Nemesio Canales, La seriedad de mi tío (página 198)*
- Ejemplos de textos argumentativos de revistas y periódicos
- **Nemesio R. Canales**
 - *Paliques*
 - *Boberías*
 - *Meditaciones Acres*
- **Luis Sepúlveda**
 - *Novela: El viejo que leía novelas de amor*
- **Libros de Redacción:**
 - *Recetas para escribir* de Daniel Cassany y Antonio García del Toro
 - *Manual de Redacción* de José Raúl Feliciano Rivera
- **Asociación de Academias de la Lengua Española**
 - *Nueva gramática de la lengua española*
- **Academia Puertorriqueña de la Lengua Española**
 - *Diccionario Didáctico Avanzado del Español*
- *Diccionario de la Real Academia Española (última edición)*
- *Periódicos locales e internacionales*

Recursos adicionales

- El texto argumentativo: <http://www.materialesdelengua.org/LENGUA/tipologia/argumentacion/argumentacion.htm>
- Preparación de un trabajo de investigación: http://www.esdelibro.es/archivos/documentos/guia_alumnos.pdf



Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

- Diez pasos para una un buen trabajo de investigación: <http://www.alumnosonline.com/notas/trabajo-investigacion.html>
- La elaboración de los proyectos de investigación: <http://www.scribd.com/doc/1452142/Pasos-para-la-elaboracion-de-los-proyectos-de-investigacion>

Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

Tareas de desempeño

Nota: Utilice los documentos: 1) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Educación Especial o Rehabilitación Vocacional y 2) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Limitaciones Lingüísticas en Español e Inmigrantes (Título III) para adaptar las actividades, tareas de desempeño y otras evidencias para los estudiantes de estos subgrupos.

Discurso informal y presentación argumentativa

La siguiente tarea de desempeño se compone de dos partes y tiene como objetivos: 1) que el estudiante prepare el bosquejo de una argumentación: tema, posición del que escribe sobre el tema, debe presentar tres (3) argumentos que apoyen su tesis y conclusión; y 2) a partir del bosquejo anterior, el alumno ofrece una presentación oral argumentativa delante del grupo. Algunas sugerencias sobre temas incluyen: los deportes, la cultura, el empleo, la música, la delincuencia, la familia, la pobreza, entre otros temas de su interés.

Parte I de la tarea:

- El estudiante investiga el tema y los argumentos en contra y a favor. Sintetiza y analiza la evidencia expuesta por varios autores y desarrolla una opinión propia.
- El estudiante prepara un bosquejo informal y un borrador para el discurso. El bosquejo debe contener una oración tesis, un párrafo introductorio, al menos tres párrafos de cuerpo o desarrollo en los que expone los argumentos que apoyan su tesis y una conclusión.
- Presenta una opinión precisa con sentido crítico como argumento. Identifica y desarrolla claramente el argumento con razonamientos y evidencia relevante y otras técnicas apropiadas para la argumentación. Integra técnicas retóricas para evocar emociones o una reacción de la audiencia y mantiene una postura crítica de forma consistente. Maneja correctamente el uso de las oraciones subordinadas, compuestas coordinadas y yuxtapuestas en la redacción de argumentos y respuestas a los argumentos de otros.
- El trabajo debe contener, al menos, cinco referencias de otros autores de credibilidad en el tema y, adjunta, una bibliografía de los textos utilizados al final del bosquejo formal del discurso.

Parte II de la tarea:

- A partir del bosquejo anterior, el estudiante ofrece una presentación oral argumentativa delante del grupo.
- Luego de la presentación, el grupo podrá refutar con respeto la posición del orador y sus argumentos o establecer el motivo para persuadirlos.
- El bosquejo escrito puede usarse como apoyo visual durante el informe oral. Además, el estudiante utilizará uno de los siguientes instrumentos para realzar su presentación: uno o más programas de computadoras (*Power Point*), teléfonos móviles, *IPOD*, *CD*, videos y la Internet.
- Al preparar una presentación oral sobre un tema controversial, el estudiante debe mostrar dominio y corrección en la comunicación oral y el lenguaje. Esto es muestra de la habilidad de transmitir las ideas de manera clara, mantener un estilo apropiado de acuerdo a la audiencia y utilizar adecuadamente frases, palabras y expresiones de orden académico y técnico de acuerdo al tema que se esté presentando. También, deben tomar en cuenta a quién se persuade y cómo (estrategias) lo logra. El trabajo demuestra organización, coherencia y uso de conectores lógicos, vocabulario y corrección.

Para ambas partes de la tarea se evaluará la organización de ideas, la estructura, el contenido, el argumento, los contra-argumentos, detalles y evidencias, llamado a tomar acción, el uso de recursos tecnológicos para la presentación oral y esfuerzo. Se puede utilizar una rúbrica para la nota final. Se puede crear una rúbrica en <http://rubistar.4teachers.org/> o adaptar la rúbrica general en la tarea de desempeño de la unidad 11.1 (ver 11.1 Tarea de desempeño- Rúbrica general).

Investígalo

La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante prepare un discurso persuasivo por escrito. Se puede describir la tarea al estudiante de la siguiente manera:

- El estudiante investiga sobre los noticiarios de Puerto Rico con un enfoque en la siguiente pregunta: Las noticias en Puerto Rico, ¿son objetivas y basadas en los hechos o son subjetivas e inexactas?
- El estudiante investiga y analiza la influencia de las corporaciones, financiamientos, tiempo, prioridades, intereses de los lectores o radioyentes en los intereses de los reportajes de los acontecimientos actuales en Puerto Rico y el mundo. Este trabajo se debe realizar en parejas o grupos pequeños para que sea una investigación más completa. Se puede enfocar en los medios de



Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

comunicación escritos o audiovisuales, pero se debe elegir uno u otro.

- El estudiante prepara un borrador del trabajo para delinear las intenciones de cada etapa de la investigación.
- Genera una lista de preguntas para investigar ambas perspectivas del problema. Utilizarán la estrategia de tomar notas para documentar sus investigaciones y las evidencias de apoyo de ambas perspectivas. Prepararán un ensayo escrito, bien desarrollado, con evidencias de referencias y su investigación dentro del texto. Algunos ejemplos de referencias incluyen entrevistas con empleados de los medios de comunicación, artículos impresos, páginas de Internet, entrevistas con personas de la comunidad, entre otros métodos de investigación aprobados por el maestro.
- Los grupos que trabajan juntos, prepararán un discurso formal por escrito para demostrar los resultados y las conclusiones que han sacado de la investigación. Su fin es tratar de convencer al lector para que esté de acuerdo con su punto de vista. Se evaluará el contenido del discurso, el uso de la toma de notas o apuntes y las estrategias de investigación para organizar ideas y el esfuerzo individual y grupal. Se puede crear una rúbrica en <http://rubistar.4teachers.org/> para la nota final.

Unidad 11.4: El texto argumentativo

Español

5 semanas de instrucción

Ejemplos sugeridos para planes de lección

Lección 1: Paso a paso

Los estudiantes aprenderán los pasos necesarios a seguir para un trabajo de investigación formal. El maestro guiará a los estudiantes en el proceso de investigación y la redacción del trabajo escrito (ver anejo: 11.4 “Ejemplo para plan de lección – Paso a paso”).

- Primero, el maestro debe dar una clase sobre el texto argumentativo y definirlo como una expresión de opiniones o argumentos en contra de otras opiniones o hechos con el fin de persuadir a la audiencia de tomar una posición.
- El estudiante debe comprender que los objetivos del autor de un texto argumentativo varían. El objetivo puede ser:
 - probar o demostrar una idea (o tesis),
 - refutar la contraria, o
 - persuadir o disuadir al receptor sobre determinados comportamientos, hechos o ideas.
- Explique a los estudiantes que van a hacer una serie de preguntas que deben contestar en la libreta de manera individual.
- Pregunte a los estudiantes si alguna vez han tratado de persuadir a alguien de un hecho o una idea. Permítales uno a dos minutos de escritura libre sobre el tema. Luego, les pedirá que compartan con la clase la estrategia de persuasión que usaron.
- Pregunte si alguien alguna vez han fallado en su intento de persuadir a alguien y pida que escriban sobre esto.
- Finalmente, pregunte: “Si tuvieran la oportunidad de volver a tratar de persuadir a la persona con la cual fallaron, ¿qué harían diferente?”
- Use el anejo como guía para proyectar o imprimir. El maestro modelará la estructura apropiada de un texto argumentativo escrito.
- El texto argumentativo se organiza en tres partes: introducción, desarrollo o cuerpo argumentativo y conclusión.